

田部京子

田部京子シューベルト・プラス 第10回

～最終回・特別編～

ピアノ・リサイタル

2022年12月4日[日] 14:00開演 (13:15開場)



浜離宮朝日ホール

朝日新聞東京本社・新館2階 tel:03-5541-8710
都営地下鉄大江戸線「築地市場」駅A2出口すぐ

来年CDデビュー30周年を迎える田部京子
より深化するピアノズムで堪能するシューベルト・プラス最終回
レイト・ワークスによるアンコール・セレクション特別編!

Schubert
Plus⁺ vol.10

KYOKO TABE
PIANO RECITAL

Program

ブラームス:4つの小品 op.119

Brahms : 4 Stücke op.119

ベートーヴェン:ピアノ・ソナタ第32番 op.111 ハ短調

Beethoven : Sonate für Klavier Nr.32 c-moll Op.111

シューベルト:ピアノ・ソナタ第21番 変ロ長調 D960

Schubert : Sonate für Klavier Nr.21 B-Dur D 960

全席指定 ¥5,300 (税込)

【一般発売】 2022年9月16日(金) 10:00

朝日ホール会員先行:(朝日ホール・チケットセンター)

【WEB先行】 8/27(土) 10:00~9/14(水) 18:00

【電話先行】 9/2(金) 10:00~9/14(水) 18:00

朝日ホール・チケットセンター 03-3267-9990 (日・祝除く10:00~18:00)

朝日ホール・チケットセンター Q検索

チケットぴあ <https://t.pia.jp> (Pコード 221-979)

セブンイレブン店舗

ローソンチケット <https://l-tike.com/> (Lコード 34496)

店頭販売 ローソン、ミニストップ店内Loppi

e+(イープラス) <https://eplus.jp/>

Family Mart店舗

【主催】朝日新聞社／浜離宮朝日ホール、MIYAZAWA&Co.

【協力】スタインウェイジャパン株式会社

お問合せ:サンライズプロモーション東京 0570-00-3337 (平日12:00~15:00)

*チケットの取扱はございません。

*新型コロナウイルス感染症に関わる政府ならびに東京都の示す方針、
そのほかやむを得ぬ事情により、公演内容、客席配置等に変更や制限が
生じる可能性があります。予めご了承ください。

*未就学児のご入場はお断りしております。託児サービスをご利用ください。
イベント託児・マザーズ (要予約) 0120-788-222

Schubert Plus⁺ vol.10

KYOKO TABE PIANO RECITAL

今回は、これまでのシューベルト・プラス・シリーズの中で取り上げた作品の中から、最終回到聴いていただきたい特別な3曲でプログラミングしました。

生涯にわたり敬愛したクララ・シューマンに贈られ「灰色の真珠」と評されたブラームス最後のピアノ曲「4つの小品」op.119、革新と共に変遷を遂げたベートーヴェン最後のピアノソナタとなった第32番op.111、そのベートーヴェンを崇拜し、自ら松明を持って葬儀に参列した翌年、後を追うように生涯を終えたシューベルトが死の直前に遺した最後のピアノソナタ第21番D.960。ピアノ音楽の中でも金字塔ともいえるこの3つの晩年作品には、それぞれに人生の濃密な時を経て至った境地が広がり、孤独、苦悩、焦燥、絶望すら時に超越しているかのような静かな諦観、崇高な祈り、希望、慈愛、そして魂の救いを感じます。

遺された傑作に刻まれた楽聖最後のメッセージに耳を澄ませ、皆様にお届けしたいと思います。

田部京子

田部京子 (ピアノ) Kyoko TABE, piano

17歳で日本音楽コンクール優勝。東京芸術大学に進学後、ベルリン芸術大学、大学院を首席で卒業。エピナール国際ピアノコンクール優勝、シュナーベルコンクール優勝、ミュンヘン国際音楽コンクール(ARD)第3位など受賞。バイエルン放送響、バンベルク響、モスクワ・フィルなど多数の国内外オーケストラと共演するほか、世界のトップアーティストから共演者に指名され厚い信頼を寄せられている。CDは35枚以上リリース、国内外で特選盤に選出されるほか、レコード・アカデミー賞を受賞するなど高い評価を受けている。

大成功を収めているリサイタルシリーズ(浜離宮朝日ホール)は、シューベルト、シューマン、ベートーヴェン、ブラームスなどのシリーズに続き、2016年からスタートした『シューベルト・プラス』シリーズが好評を博している。

NHKドラマ「夏目漱石の妻」の挿入曲「シューベルト:ピアノ・ソナタ第21番」の演奏でも話題を呼んだ。2018年にはCDデビュー25周年を迎え、2020年にはベートーヴェンの「ピアノ協奏曲二長調op.61a(ヴァイオリン協奏曲二長調op.61のピアノ協奏曲版)」と「皇帝」をサントリーホールで一夜に2曲演奏し高い評価を得ている。2022年1月には、田部京子に献呈された「シューベルト:ピアノ・ソナタ第21番ピアノ協奏曲版(吉松隆編曲)」の世界初演が多くの話題を集め、8月には大阪で関西初演となる。第一線で演奏活動続ける傍ら、桐朋学園大学院大学教授を務める。日本を代表する実力派ピアニストとしてますます人気を集め、2023年にはCDデビュー30周年を迎える。

公式HP: <https://www.kyoko-tabe.com>



©AKIRA MUTO

STEINWAY & SONS

世界のトップアーティストに
選ばれるスタインウェイ

スタインウェイ & サンズ 東京
港区北青山3-4-3 ののあやま1F
www.steinway.co.jp/SST



【新型コロナウイルス感染拡大防止策について】

ご来場に際して

- 当ホールでは、国および東京都のガイドラインに則って客席の販売に配慮します。
- マスクはご鑑賞中も含め、会場内では常時着用ください。マスクを着用されていないお客様には入場をお断りする場合がございます。
- こまめな手洗いや手指の消毒、咳エチケットの実践をお願いいたします。

チケットお求めに際して

- やむを得ぬ事情により曲目、出演者等内容が変更になった場合でも、公演中止を除きチケットの払い戻しはいたしません。
- 国および東京都からの要請によりイベントの人数制限等が生じた際は、座席変更等をお願いする場合がございます。
- 保健所等の情報提供に備え、チケットご購入の際は必ずご連絡がとれるお電話番号をご登録ください。

*詳しくは浜離宮朝日ホール公式サイトにてご確認ください。 浜離宮朝日ホール 🔍検索

公演当日、次に該当されるお客様は
ご来場をお控えください。

- 37.5度以上、または普段より発熱がある。
 - 咳、咽疼痛、呼吸困難、味覚・嗅覚障害などの症状があり、体調がすぐれない。
 - 新型コロナウイルス感染者との濃厚接触者で、政府所定の待機期間にあたる。
 - 政府から入国制限・入国後の観察期間を必要とされていた者と濃厚接触があり、政府所定の待機期間中にあたる。
- (2022年7月現在)