

おとなも子どもも、もっと知りたくなる!楽器、ホールのハテナをみつけよう!

フルート:工藤美幸



ファゴット:皆神陽太



オーボエ:高橋早紀



ホルン:西本奏



クラリネット:渡辺繁弥



案内人:ジョークレットゲスト



ホールの響きで実験! 夏休みの自由研究 クラシック 木管五重奏

演奏曲目

- ロジャース:
サウンドオブミュージックメドレー
- ビゼー:
カルメン幻想曲
- モーツァルト:
きらきら星変奏曲
- イベール:
木管五重奏のための三つの小品 ほか

実験ポイント

- ▶豊かな音色、木管楽器のお仕事を探ろう!
- ▶どんな吹き方があるの?
- ▶ホールの響きで実験!
音はどこから飛んでくる?
全身で音の響きを体験しよう!
- ▶音楽家にインタビュー!

自由研究のヒントとしても活用できるワークシート型のプログラムをプレゼント!

2023.8.4 金 ① 14:00開演 13:00開場
② 18:00開演 17:00開場
※公演時間:約70分

浜離宮朝日ホール

じぶんの
お気に入りの
席を
見つけよう!

全席自由

- 一般: 4,000円
- U18: 2,000円 *18歳まで、3歳以下は膝上鑑賞無料
- 親子ペアチケット: 5,000円 *大人1名に対して子ども(15歳以下)1名

チケット購入

◇イープラス
https://eplus.jp/tacticart_summer/
先行販売:5/20(土)~ / 一般販売:6/3(土)~



◇チケットぴあ
<https://t.pia.jp> [Pコード:245-214]
一般販売:6/3(土)~



◇teket
<https://teket.jp/5288/23308>
一般販売:6/3(土)~



非日常の空間・コンサートホールで、 みんなで自由研究！

夏休みの1日はコンサートホールで、お父さんお母さんと、
お友達・兄妹と、おじいちゃんおばあちゃんもみんなで一緒に特別な体験を！

個性あふれる楽器たちによるアンサンブル「木管五重奏」をテーマに、
案内人とともに木管楽器の面白さを発見、紐解いていくコンサートです。

コンサートホールの繊細で豊かな音響を使った実験コーナーでは、
空間全体に飛び交う音の響きを全身で体験できます！

自由研究のヒットとしても活用可能なワークシート型プログラムを使いながら、
木管楽器やクラシック音楽、コンサートホールの魅力を探りましょう！

©TAISUKE OGAWA



木管五重奏(タクティカートオーケストラ)



フルート
工藤美幸

千葉県出身。9歳よりフルートを始める。東京音楽大学付属高校を経て東京音楽大学を卒業。在学中給費奨学金を得る。同大学卒業演奏会に出演。第66回全日本学生音楽コンクール全国大会フルート部門入選及び横浜市民賞受賞。第29回市川新人演奏家コンクール管打楽器部門優秀賞受賞。第15回仙台フルートコンクール一般部門第2位。第2回K室内楽コンクール第2位。第22回ヤマハ管打楽器新人演奏会木管楽器部門、第45回フルートデビューリサイタルなどに出演。これまでに相澤政宏、工藤重典、平林良子の各氏に師事。現在国内オーケストラへの客演や室内楽を中心に活動。



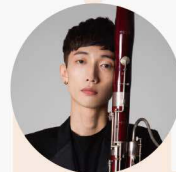
オーボエ
高橋早紀

千葉県市川市出身。東京音楽大学付属高校を経て、東京音楽大学器楽科オーボエ専攻卒業。同大学大学院科目等履修生修了。大学卒業時、成績優秀者による管打部会主催卒業演奏会に出演。桐朋オーケストラアカデミー研修課程修了。第28回市川市文化振興財団新人演奏家コンクール管楽器部門優秀賞受賞。市川市文化振興財団フレッシュアーティストバンク登録アーティスト。サントリーホール主催「レインボウ21」デビューコンサート、宮崎国際音楽祭、ラ・ファル・ジュネTOKYO等に出演。これまでにオーボエを木原聡子、安原理喜、広田智之、古部賢一、南方総子の各氏に師事。現在、富士山静岡交響楽団オーボエ奏者。



クラリネット
渡辺繁弥

東京音楽大学卒業。卒業後渡独しフランクフルト音楽・舞踊芸術大学大学院に留学。2019年別府アルグリッチ音楽祭に出演。これまでにクラリネットを芳野亜美、四戸世紀、重松希巳江、近藤千花子、Laura Ruiz Ferreresの各氏に師事。バスクラリネットをベルリン国立歌劇場バスクラリネット奏者 Sylvia Schmückle-Wagner 女史に師事。第6回秋吉台音楽コンクール入選。第16回クラリネットアンサンブルコンクール第2位、協賛三社賞を受賞。第1回Kクラリネットコンクール第1位。第32回日本木管コンクール入選。現在、富士山静岡交響楽団首席クラリネット奏者。



ファゴット
皆神陽太

1993年茨城県ひたちなか市に生まれる。岡崎耕治氏、吉田将氏に師事。第33回日本管打楽器コンクールファゴット部門入選。第13回東京音楽コンクール木管部門入選。東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団首席ファゴット奏者および、Japan National Orchestra コアメンバーとして活動する傍ら、サイトウ・キネン・オーケストラ、水戸室内管弦楽団をはじめとする国内各地のオーケストラや宮崎国際音楽祭等に首席奏者として客演。



ホルン
西本葵

広島音楽高等学校を経て東京音楽大学を卒業。第34回ヤマハ管楽器新人演奏会金管楽器部門へ出演。第89回日本音楽コンクールホルン部門入選及び岩谷賞。2016年、2018年に小澤征爾音楽塾オペラプロジェクトに参加。サボルチ・ゼンブレニ、ヨハネス・ヘンターホルツァー、クリストフ・エス各氏のマスタークラスを受講。これまでにホルンを佐々田裕美、宮本辰彦、水野信行、笠松長久の各氏に師事。

案内人: シークレットゲスト



最新情報は「夏休みの自由研究クラシック」
公式Twitterをチェック! → @jiyukenyu_0804



浜離宮朝日ホール

〒104-8011 東京都中央区築地5-3-2

- 「築地市場駅」都営大江戸線(A2出口)すぐ
- 「築地駅」東京メトロ日比谷線(1,2番出口)より徒歩約8分
- 「東銀座駅」東京メトロ日比谷線/都営浅草線(6番出口)より徒歩約8分
- 「汐留駅」都営大江戸線(新橋駅方面改札口)/新交通ゆりかもめ(改札口)より徒歩約10分
- 「新橋駅」JR(汐留口)/東京メトロ銀座線(1,2番出口)/都営浅草線(改札口)より徒歩約15分

チケットに関しまして

- ・3歳以下は膝上鑑賞可です。膝上鑑賞の場合は入場無料です。保護者の方は一般チケットをお買い求めください。(座席に座れるお子様は座席購入をお勧めしております)
- ・大人チケットのみでのご来場も可能です。
- ・<U18チケット>18歳まで。3歳以下は膝上鑑賞無料。
- ・<親子ペアチケット>チケット1枚で2名入場可能です。(大人1名に対して子ども(15歳以下)1名)2名様同時にご入場をお願いいたします。
- ※止むを得ない事情により、公演内容、出演者に変更が出る場合がございます。予めご了承くださいませようよろしくお願い致します。