

# CELLO ENSEMBLE

Sayaka Hori

堀沙也香

Ko Iwasaki

岩崎洸

Ryosuke Hori

堀了介

Yui Arai

荒井結

## 未来に受け継がれるチェロサウンド！

### Program

D.ポッパー：3本のチェロとピアノのためのレクイエム  
*David Popper / Requiem, for 3 cellos and piano*

J.クレンゲル：4本のチェロのためのテーマと変奏曲ト長調 op.28  
*Julius Klengel / Theme and variations, for 4 cellos op.28*

A.タンスマン：4本のチェロのための2つの楽章  
*Alexandre Tansman / Two movements, for 4 cellos*  
他



小森谷裕子(ピアノ)  
*Hiroko Komoriya*

2023/ **12/13** [水] 19:00開演 (18:30開場)

 浜離宮朝日ホール

東京都中央区築地5-3-2 朝日新聞 東京本社・新館2階

一般 ¥4,000 全席指定・税込 ※未就学児のご入場はご遠慮ください。

託児サービスをご利用ください。(要予約)  
イベント託児マザーズ0120-788-222

### 《プレイガイド》

朝日ホール・チケットセンター  
イープラス  
LEGARE

03-3267-9990 (日・祝除く10:00~18:00)  
<https://eplus.jp/>  
0467-91-0496 cdt.legare@jcom.home.ne.jp

主催：朝日新聞社／浜離宮朝日ホール／LEGARE

お問い合わせ：LEGARE 0467-91-0496 cdt.legare@jcom.home.ne.jp





## 岩崎 洸 Ko Iwasaki

日本音楽コンクール第一位、特賞。桐朋学園高校を経て、ジュリアード音楽院に留学。斎藤秀雄、レオナード・ローズ、ハーヴィー・シャピロ、パブロ・カザルスの各氏に師事。1965年ニューヨーク、カーネギーリサイタルホールでデビュー。その後、ウィーン、ミュンヘン、ブダペスト、カサド、チャイコフスキー等の国際チェロ・コンクールに上位入賞後、アンドレ・プレヴィンに認められ、ロンドン交響楽団と共演。1971年芸術選奨文部大臣新人賞、及び現代日本チェロ名曲体系により芸術祭レコード大賞を受賞。マルボロ、アスペン、ロッケンハウスを初めとして、各国の音楽祭に参加。近年は、ミュンヘン、チャイコフスキー、ヤニグロ、カサド等の国際チェロコンクールの審査員として招待されている。現在、アメリカに本拠を置きながら世界各地で演奏を続けるかたわら、並びに桐朋学園大学特認教授、大阪音楽大学客員教授として後進の指導も続けている。

## Ryusuke Hori 堀了介



8歳より斎藤秀雄氏に師事。桐朋学園在籍中、第36回日本音楽コンクール第1位受賞。その後渡欧し、ウィーン・コンセルトトリウムを最優秀芸術賞を得て卒業、ジュネーブにてP.フルニエに師事。帰国後、NHK交響楽団に入団、首席奏者を務める。国内主要オーケストラと共演するなどソロ活動の他、サイトウキネンオーケストラ・水戸室内管弦楽団のメンバーとしても活躍。室内楽では、ドウガレイユ・カルテットのメンバーとしてヨーロッパ各地をまわる。後年、弘中孝・久保陽子とトリオを結成する。長きにわたり東京音楽大学にて後進の指導にあたり、北京・大連・瀋陽各音楽院にも招聘され、指導と公演を行った。国内数多くのコンクールの審査員も務めている。東京音楽大学名誉教授。日本チェロ協会評議委員長。



## 堀沙也香 Sayaka Hori

松波恵子、岩崎洸両氏に師事。東京音楽大学付属高等学校、同大学を卒業。在学中7年間、特待生奨学金を受ける。第76回読売新人演奏会に出演。その後、桐朋学園大学院大学にてさらに研鑽を積む。在学中、桐朋アカデミー・オーケストラとコンチェルトを共演。NHK-FMリサイタル、毎日新聞主催小児ガン制圧チャリティーコンサート、山陽放送チャリティーコンサートなど数々の演奏会に出演。別府アルゲリッチ音楽祭、ラ・フォル・ジュルネ・オ・ジャパンなどにも参加

## Yui Arai 荒井結



福井県福井市出身。6歳からスズキ・メソッドでチェロを学ぶ。中学卒業後渡米し、アイディルワイルド・アーツ・アカデミーに留学。2003年秋からドイツ国立ハンブルク音楽大学にて研鑽を積み、'11年に帰国。'08、'09、'12年にPMF(パシフィック・ミュージック・フェスティバル札幌)に参加。'08年に岩城宏之音楽賞受賞、ブラームス国際コンクールチェロ部門第2位。平成24年度福井県文化奨励賞受賞。オーケストラ・アンサンブル金沢、セントラル愛知交響楽団、関西フィルハーモニー管弦楽団、ウケライナ・チェルニーゴフフィルハーモニー交響楽団、サイゴン・フィルハーモニー交響楽団と共演。これまでにチェロを故・参納純三、ジョン・ワルツ、ヴォルフガング・メルホルンの各氏に師事。現在、ソロと室内楽を中心に活動中。東京チェロアンサンブルメンバー。福井ジュニア弦楽アンサンブル講師。福井大学教育学部音楽科非常勤講師。(公財)福井県文化振興事業団主宰「越のルビーアーティストバンク」登録アーティストとしても積極的に活動している。

している。父・堀了介とのデュオCD『花のワルツ』、『アヴェ・マリア』をリリース。e-onkyo musicよりハイレゾ生録音アルバム配信中。東京チェロアンサンブルメンバー。



## 小森谷裕子(ピアノ) Hiroko Komoriya

桐朋学園大学附属「子供のための音楽教室」に入室。同高校音楽科、同大学音楽学部卒業。この間、水口和代、山田富士子、江戸弘子の各氏に師事。在学中よりリサイタル、TV、FM、コンクール、CDなどで数多くの演奏家と共演している。又、霧島国際音楽祭、宮崎国際室内楽音楽祭など定期的に出演。1990年、アポロンレコードから「ドラゴンクエスト・オン・ピアノ」のCDを発売。同年、第9回チャイコフスキー国際音楽コンクールで最優秀伴奏賞を受賞。2006年第1回カサド国際チェロ・コンクールin八王子で原智恵子賞(最優秀伴奏賞)受賞。今までに、ダニール・シャフラン・ヨゼフ・スーク、ハーヴィー・シャピロ、マリオ・プルネロ、エマニュエル・パユなどと共演し、好評を得た。2010年3月まで桐朋学園大学附属大学音楽学部弦楽科嘱託演奏員を務める。桐朋学園大学附属「子供のための音楽教室」講師。

## ACCESS Guide 交通案内

### 浜離宮朝日ホール

〒104-8011 東京都中央区築地5-3-2 朝日新聞東京本社・新館2階 TEL:03-5541-8710



#### 《電車》

- ・「築地市場駅」都営大江戸線(A2出口) すぐ
- ・「築地駅」東京メトロ日比谷線(1、2番出口)より徒歩約8分
- ・「東銀座駅」東京メトロ日比谷線/都営浅草線(6番出口)より徒歩約8分
- ・「汐留駅」都営大江戸線(新橋駅方面改札口)/新交通ゆりかもめ(改札口)より徒歩約10分
- ・「新橋駅」JR(汐留口)/東京メトロ銀座線(1、2番出口)/都営浅草線(改札口)より徒歩約15分

#### 《車》

- ・ホールに駐車場はございません。近隣の有料駐車場をご利用ください。