

2023
4月~6月

Hamarikyuu Lunchtime Concert 浜離宮ランチタイムコンサート



©TAISUKE OGAWA



©タクミジュン

vol.225 4/18(火)

1回券:2/14(火)発売

森谷真理 ソプラノリサイタル

進化を続ける歌姫が贈る、ヘンデル・モーツァルト・ラフマニノフ

ピアノ：山田武彦

ヘンデル：歌劇『ジュリオ・チェーザレ』より「麗しき瞳よ」

モーツァルト：歌劇『フィガロの結婚』より「早くおいで、美しい喜びよ」

ラフマニノフ：『6つのロマンス』より op. 4-4「歌うなかれ、美しい人よ」ほか



©JUNICHIRO MATSUO

vol.226 5/18(木)

1回券:2/28(火)発売

周防亮介 無伴奏ヴァイオリンリサイタル

新時代の実力派が挑む、無伴奏リサイタル

クライスラー：レチタティーヴォとスケルツォ・カプリス op.6

リ・ヨンジョ：ホンザ・ノリ

シュニトケ：ア・パガニーニ

J.S.バッハ：無伴奏ヴァイオリン・パルティータ第2番 二短調 BWV1004 ほか



©Yuji Hori

vol.227 6/13(火)

1回券:3/14(火)発売

菊池洋子 ピアノリサイタル

「ウィーン」をコンセプトに贈る、名曲の数々

シューベルト：即興曲 op.142-3、op.90-2、op.90-3、op.142-4

ベッリーニ（ビゼー編）：歌劇『ノルマ』より「清らかな女神よ」

ショパン：アンダンテ・スピアナートと華麗なる大ポロネーズ op.22

ベートーヴェン：ピアノ・ソナタ 第23番 へ短調 op.57「熱情」

各回11:30開演(11:00開場)  浜離宮朝日ホール

料金(全席指定・税込) / 3公演セット券 7,500円 各1回券 3,000円

3公演セット券

2/14(火)10:00発売

チケットの
お申し込み

朝日ホール・チケットセンター 03-3267-9990 (日・祝除く 10:00~18:00)

朝日ホール・チケットセンター

検索

■イープラス(各1回券のみ) : <https://eplus.jp/asahihall/> ■チケットぴあ(各1回券のみ) : <https://t.pia.jp/>

主催:朝日新聞社/浜離宮朝日ホール
<https://www.asahi-hall.jp/hamarikyuu/>

※就学前のお子様はご入場いただけません。託児サービスをご利用くださいませ(要予約)。
【託児サービスのお問合せ・お申込み】イベント託児・マザーズ:0120-788-222
※都合により公演内容が変更となる場合がございます。



2023 Hamarikyū Lunchtime Concert



©タクミジユン

森谷真理 (ソプラノ) Mari Moriya, Soprano

今最も注目を集めるソプラノの1人。武蔵野音楽大学、同大学院卒業後、ニューヨークのマネス音楽院修了。世界各地のコンクールにて優勝、受賞。欧米ではメトロポリタン歌劇場にて2006年に《魔笛》夜の女王で大成功を取めたのをはじめ、リンツ州立劇場の専属歌手を務め、ウィーン・フォルクスオーパーなど多数の歌劇場で活躍。国内では、兵庫県立芸術文化センター《夏の夜の夢》、日生劇場《ランメルモールのルチア》、二期会《蝶々夫人》《サロメ》《ルル》表題役、びわ湖ホールプロデュースオペラ《リゴレット》《魔笛》《ラインの黄金》《ワルキューレ》、《神々の黄昏》、《ローエングリン》、新国立劇場《カルメン》《ばらの騎士》《蝶々夫人》《ジュリオ・チェザレ》等で絶賛を博す。コンサートレパートリーもバロックから近現代曲と幅広く、近年ではプーランク《人間の声》が新聞各紙で高評され、バルク《ヴォツェックより3つの断章》、R.シュトラウス《4つの最後の歌》でも絶賛された。2022年にはザクセン州立歌劇場で《蝶々夫人》を主演し、注目を集めた。2019年には「天皇陛下御即位を祝う国民祭典」にて国歌独唱を務めた。名古屋音楽大学准教授、東京藝術大学講師、洗足学園音楽大学講師。小山評定ふるさと大使。とちぎ未来大使。下総皖一音楽賞受賞。

公式ホームページ <https://marimoriya.com/>



山田武彦 (ピアノ) Takehiko Yamada, Piano

東京藝術大学作曲科卒業、同大学院作曲専攻修了。1993年フランス政府給費留学生としてパリ国立高等音楽院ピアノ伴奏科に入学、同クラスの7種類の卒業公開試験を、審査員の満場一致により首席で一等賞(プルミエ・プリ)を得て卒業。フランスの演奏団体である2e2m、L'itineraire、Triton2等でソリストとして演奏し、現代音楽の紹介を務める。またフランス北部のランス市において大戦後50周年記念式典のために、ヘブライ語による委嘱作品を発表。帰国後はピアニストとして数多くの演奏者と共演、的確でおおらかなアンサンブル、色彩豊かな音色などが好評を博し、コンサート、録音、放送等の際のソリストのパートナーとして厚い信頼を得る。近年は「クラシックカフェ」マスター役、「イマジン七ヶコンサート」「山田武彦と東京室内歌劇場」「浅草オペラ」ロングラン公演の音楽監督を担当するなど、ユニークなコンサートの企画にも参加している。東京藝術大学招聘教授を経て現在同大学音楽文化学所属(ソルフェージュ分野主任)。



©JUNICHIRO MATSUO

周防亮介 (ヴァイオリン) RyoSuke Suho, Violin

1995年京都に生まれ、7歳よりヴァイオリンを始める。2016年ヘンリック・ヴィエニャフスキ国際ヴァイオリンコンクール入賞及び審査員特別賞を受賞。その他にも日本音楽コンクールや東京音楽コンクール、ダヴィッド・オイストラフ国際ヴァイオリンコンクール、クロスター・シェンター国際ヴァイオリンコンクールなど、数々のコンクールで優勝や入賞の実績を持つ。2015年「第25回出光音楽賞」、2016年「第25回青山音楽新人賞」を受賞。12歳で京都市交響楽団との共演を皮切りに、パリ管弦楽団、フランス国立管弦楽団、フランス放送フィルハーモニー管弦楽団、パリ国立歌劇場管弦楽団、ボズナンフィルハーモニック管弦楽団、サンクトペテルブルク国立アカデミー管弦楽団、シュトゥットガルト室内管弦楽団、プラハ室内管弦楽団、アマデウスポーランド放送室内管弦楽団、NHK交響楽団、読売日本交響楽団など、数多くの国内外オーケストラと共演。また15歳で初リサイタルをおこない、清水和音や江口玲、上田晴子など第一線で活躍するピアニストと共演を重ねる。2021年5月にはオクタヴィア・レコードより初のコンチェルト・アルバム『チャイコフスキー&メンデルスゾーン：ヴァイオリン協奏曲』をリリース。これまでに岡本智紗子、岩谷悠子、小栗まち絵、大谷康子、原田幸一郎、神尾真由子、ルノー・カピュソン、マキシム・ヴェンゲロフの各氏に師事。東京音楽大学特別特待奨学生としてアーティスト・ディプロマコースを修了。現在は江副記念リクルート財団奨学生として、メニューイン国際音楽アカデミーにて研鑽を積んでいる。使用楽器はNPO法人イエローエンジェルより貸与されている、1678年製ニコロ・アマティ。



©Yuji Hori

菊池洋子 (ピアノ) Yoko Kikuchi, Piano

2002年モーツァルト国際コンクールにおいて日本人として初めて優勝、一躍注目を集めた。その後、ザルツブルク音楽祭に出演するなど国内外で活発に活動を展開し、いまや実力・人気ともに日本を代表するピアニストの一人である。前橋市生まれ。故田中希代子、故林秀光の各氏に師事。桐朋学園女子高等学校音楽科卒業後、イタリアのイモラ音楽院に留学、フランコ・スカラ、フォルテピアノをステファノ・フィウツツィに師事。国内主要オーケストラとの共演をはじめ、ザルツブルク・モーツァルトフェスティバル、ハノーファー北ドイツ放送フィル、南西ドイツ・フィル、ベルリン響等と共演。ザルツブルク音楽祭、シュレスヴィヒ=ホルシュタイン音楽祭、プラハの春音楽祭等にも度々招かれる。2009、2018～19年にモーツァルトのピアノ・ソナタ全曲をフォルテピアノとモダンピアノを用いて演奏するといった意欲的な企画に取り組み好評を得た。2021年3月にはJ.S.バッハ「ゴルトベルク変奏曲」を初披露するなど、挑戦を続けている。最近ではパレエとのコラボレーション公演にも出演。CD録音も活発に行い、ソロのほか、ホルンの世界的名手ラデク・パボラックと共演したアルバムもリリースしている。前橋市Presents舞台芸術祭芸術監督。第1回上毛芸術文化賞(音楽部門)受賞。2007年出光音楽賞受賞。菊池洋子オフィシャルホームページ：<http://www.yokokikuchipf.com/>

感染症拡大防止策について

当ホールでは、新型コロナウイルス感染拡大防止のための取り組みを実施しております。詳しくは、浜離宮朝日ホール、公式ホームページにてご確認ください。

浜離宮朝日ホール 検索

チケ得

朝日新聞 東京本社 ビル2階

ホットドックをご注文の方

セットドリンク

サイズアップ無料!

※浜離宮ランチタイムコンサートのチケットをご提示ください※公演当日限り有効



浜離宮朝日ホール

東京都中央区築地5-3-2 朝日新聞社 新館2階
TEL.03-5541-8710

交通のご案内 | 都営地下鉄大江戸線「築地市場」駅A2出口すぐエレベーターはA3出口

Web会員募集中

お申し込み **朝日ホール・チケットセンター** 検索

※「会員登録」ボタンからご登録ください。



特典1 登録料
年会費無料



特典2 会員向け
先行販売
※先行販売を実施しない公演もあります。



特典3 24時間
購入可能



特典4 座席選択が
可能



特典5 最新情報の
お届け

