

傑作プログラムで味わうカルテットの躍動

©Sylvain Gimpoux



2015年ウィグモアホール国際弦楽四重奏コンクール優勝

ヴァン・カイツク 弦楽四重奏団

シューベルト:

弦楽四重奏曲 第12番 八短調
《四重奏断章》D 703

Franz Schubert:
String Quartet No.12 in C Minor, D703, "Quartettsatz"

ドヴォルザーク:

弦楽四重奏曲 第12番 へ長調
《アメリカ》Op.96

Antonin Dvořák:
String Quartet No.12 in F Major, Op.96, "American"

メンデルスゾーン:

弦楽四重奏曲 第6番 へ短調 Op.80

Felix Mendelssohn:
String Quartet No.6 in F Minor, Op.80

2024

5.29 水

19:00開演(18:30開場)

● 浜離宮朝日ホール

〒104-8011 東京都中央区築地5-3-2 朝日新聞東京本社・新館2階

一般:¥5,500 U30:¥2,000

※全席指定・税込

一般発売 2024年1月31日(水)10:00~

■プレイガイド

朝日ホール・チケットセンター

03-3267-9990(日・祝除く10:00~18:00)

<https://www.asahi-hall.jp/hamarikyu/>

朝日ホール・チケットセンター 検索

※U30の取り扱い朝日ホール・チケットセンターのみ

イープラス <https://eplus.jp/asahihall/>

チケットぴあ <https://t.pia.jp/>

主催:朝日新聞社/浜離宮朝日ホール

お問合せ:朝日ホール・チケットセンター

03-3267-9990(日・祝除く10:00~18:00)

※就学前のお子様はご入場いただけません。託児サービスをご利用くださいませ(要予約)。【託児サービスのお問合せ・お申込み】イベント託児・マザーズ:0120-788-222 ※U30は公演日当日に満30歳以下である方が対象。公演当日、生年月日のわかる身分証(顔写真付き)をご提示の上、座席指定券と交換してご入場ください。※都合により公演内容が変更となる場合がございます。※公演延期・中止の場合を除き、チケット代金の払戻しはございませんので予めご了承ください。



ヴァン・カイク弦楽四重奏団

ニコラ・ヴァン・カイク(ヴァイオリン)、シルヴァン・ファーヴル=ピュル(ヴァイオリン)
エマニュエル・フランソワ(ヴィオラ)、アンソニー・コンドウ(チェロ)

2015年ウィグモアホール国際弦楽四重奏コンクールにて優勝および最優秀ベートーヴェン賞、ハイドン賞も受賞。トロンハイム国際弦楽室内楽コンクールにおいても優勝および聴衆賞を受賞、そしてエクサンプロヴァンス音楽祭アカデミーにおいても賞を受賞した。2015年から17年までBBCニュージェネレーション・アーティスト、また2017-18シーズンはECHOのライジングスターに選出された。

国際的な評価を確実なものとしロンドンのウィグモアホール、パリのフィルハーモニー、ルーブル美術館、シャンゼリゼ劇場、サル・ガヴォー、チャーリビのトーンハレ、ウィーン・コンツェルトハウス、ウィーン楽友協会、アムステルダム・コンセルトヘボウ、ベルリン・フィルハーモニー、ケルン・フィルハーモニー、ハンブルクのエルブフィルハーモニー、リスボンのグルベンキアン、デンマークの

チボリ・コンサートシリーズ、ストックホルムのコンサートホールなどに出演しているほか、BBCプロムス、エジンバラ、チェルトナム、ハイデルベルク、ロッケンハウス、ダヴォス、ヴェルビエ、エクサンプロヴァンス、モンペリエ、エヴィアン、オーヴェル=シュル=オワーズ、ノルウェーのスタヴァンゲル、トロンハイム、チェコのモラヴィア、ハンガリーのハイドン/エステルハージ、イスラエルのエイラートなど、著名音楽祭にも出演している。

2022年に結成10周年を迎え、メンデルスゾーンの弦楽四重奏曲全集(アルファ・クラシックスよりリリース)をリリースした。また同シーズンはワシントンDCの米国議会図書館、シドニー・オペラハウス、メルボルン・リサイタルセンター、アデレードのウカリア文化センターなどにデビュー、またコロンビアにも初めて訪問した。加えてロンドンのウィグモアホール、ベルリンのコンツェルトハウ

ス、アムステルダムのムジークゲボウなど著名ホールでも再び演奏した。

アルファ・クラシックスと専属契約を結び、デビュー作となったモーツァルトの作品集はショック賞、ディアパソン賞を受賞した。そのうちドビュッシー&ラヴェル、シューベルトなどの作品集をリリースし、モーツァルトももう一枚リリースしている。

パリのプロカルテットのレジデント・アーティストとなり、アルバン・ベルク、アルテミス、ハーゲンといった著名カルテットのメンバーから教を受けた。イザイ弦楽四重奏団に学んだのちマドリッドのソフィア王妃高等音楽院で(マドリッドの国際室内楽研究所の支援を受け)ギユンター・ビヒラーのもと研鑽を積んだ。現在ピラストロと音楽家/舞踏家権利配分協会(SPEDIDAM)、そしてソシエテ・ジェネラル音楽メセナの支援を受けている。

世界的権威ある、ウィグモアホール 国際弦楽四重奏コンクール(2015)で優勝! ヴァン・カイクが5年ぶりに来日!



浜離宮朝日ホール公式・X

主催公演の最新情報をお知らせします!

@Hamarikyuhall



Web会員募集中

お申し込み **朝日ホール・チケットセンター** 検索 ※「会員登録」ボタンからご登録ください。

特典1



登録料
年会費無料

特典2

会員向け
先行販売

※先行販売を実施しない公演もあります。



特典3

24時間
購入可能



特典4

座席選択が
可能



特典5

最新情報の
お届け



浜離宮朝日ホール

東京都中央区築地5-3-2 朝日新聞社 新館2階
TEL.03-5541-8710

交通のご案内 | 都営地下鉄大江戸線「築地市場」駅A2出口すぐ
エレベーターはA3出口