

第18回ショパン国際ピアノコンクール(2021年)ファイナリスト

# エヴァ・ゲヴォルギヤン

日本デビュー・ピアノリサイタル

All Chopin Program

オール・ショパン・プログラム

ショパン Chopin

夜想曲 第17番 ロ長調 op.62-1

Nocturne in B major op.62-1

練習曲 第5番 ホ短調 op.25-5

Etude in E minor op.25-5

練習曲 第4番 嬰ハ短調 op.10-4

Etude in C-sharp minor op.10-4

幻想曲 へ短調 op.49

Fantaisie in F minor op.49

ポロネーズ 第5番 嬰へ短調 op.44

Polonaise in F-sharp minor op.44

4つのマズルカ op.17

4 Mazurkas op.17

ピアノ・ソナタ第2番 変ロ短調「葬送」 op.35

Piano Sonata No. 2 in B-Flat Minor "Funeral March" op.35

EVA GEVORGYAN



世界各国のコンクールで旋風を巻き起こす前途洋々な天才、  
待望の日本初リサイタル

2023

9.6

(水) 19:00開演(18:30開場)

浜離宮朝日ホール

〒104-8011 東京都中央区築地5-3-2 朝日新聞東京本社・新館2階  
都営大江戸線「築地市場駅」(A2出口)すぐ

一般: ¥5,000 U30: ¥2,000 ※全席指定・税込

一般発売 2023年6月10日[土]10:00~

販売所 ※U30の取り扱いは朝日ホール・チケットセンターのみ(座席選択は出来ません)

●朝日ホール・チケットセンター 03-3267-9990 (日・祝除く10:00~18:00)

<https://www.asahi-hall.jp/hamarikyu/>

朝日ホールチケットセンター 検索

●イープラス <https://eplus.jp/asahihall/>

●チケットぴあ <https://t.pia.jp/>

お問合せ 朝日ホール・チケットセンター 03-3267-9990 (日・祝除く10:00~18:00)

主催: 朝日新聞社/浜離宮朝日ホール 特別協賛: 竹中工務店



※就学前のお子様はご入場いただけません。

託児サービスをご利用くださいませ(要予約)。

【託児サービスのお問合せ・お申込み】

イベント託児・マザーズ: 0120-788-222

※U30は公演日当日に満30歳以下である方が対象。

公演当日、生年月日のわかる身分証(顔写真付き)を

ご提示の上、座席指定券と交換してご入場ください。

※都合により公演内容が変更となる場合がございます。

※公演延期・中止の場合を除き、チケット代金の

払戻しはおこないませんので予めご了承ください。

© Shuang Iris Zhang

# Eva Gevorgyan Piano Recital

とどまるところを知らない19歳、浜離宮朝日ホールに初登場



© Evgeny Evtukhov

日本の皆さまへ

素晴らしい音響を誇る浜離宮朝日ホールで今夏初めて演奏しますが、それは私の初めての東京公演でもあります。皆さまのために演奏できると思うと、わくわくと同時に大きな名誉を感じます。私にとって非常に特別な日であり、この夕べをともにして下さるすべての皆さまを歓迎いたします。今回は私の最も好きな作曲家、ショパンの作品を演奏させていただきます。

フレデリック・ショパンはまさにピアノの詩人ですが、その音楽には優美さと完璧な技法に支えられた深く真摯な心が宿っています。彼のノクターンを聴くと私の心臓は溶けてしまいそうになります。マズルカとポロネーズはポーランドの民謡や民舞から着想されていますが、私はかつてポーランドのラジエヨヴィツェでショパンの曲に合わせてポーランドのフォークダンスを踊るのを見るチャンスがあり、非常に感動した覚えがあります。

私は楽曲の美しさや多彩な響きを皆さまと分かち合うひとときが大好きです。でも私がいちばん大切に思っているのは、私の心から湧き出した情感が皆さまの心へと伝わっていくことなのです。

エヴァ・ゲヴォルギヤン

## エヴァ・ゲヴォルギヤン(ピアノ) *Eva Gevorgyan, Piano*

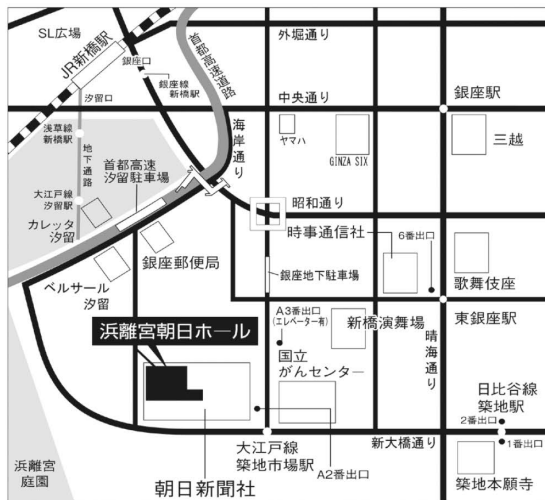
2004年、ロシア人とアルメニア人の両親のもとでモスクワに生まれる。2022年9月からモスクワ音楽院(大学)に進級した際、記念のソロリサイタルがモスクワ音楽院大ホールで開かれるなどピアノ王国ロシアの新世代で最も期待されている若手。

2021年の第18回ショパン・コンクールでは最年少ファイナリストの中で円熟さえ感じられる重厚な表現と鋭い感性、鉄壁のテクニックで会場の聴衆と世界中のリリスナーを虜にした。

モスクワ音楽院の名門中央音楽学校でナタリア・トゥルル教授に学ぶとともにロシアン・ピアノリズムを代表する巨匠たちに師事。エフゲニー・キーシンやデニス・マツーフなどの支援を受け研鑽を積んできた。ロシアが誇る天才少女として、世界各国のコンクールに挑戦し、輝かしい成績を残している。一例

をあげると、セント・チェチリア国際ピアノコンクール第1位、ジュリアーノ・ベカール国際ピアノコンクールグランプリ、若きピアニストのためのショパン国際ピアノコンクール(ポーランド)第1位、青少年ショパン国際ピアノコンクール(スイス)第1位、ロベルト・シューマンピアノコンクール第1位、シカゴ国際コンクールグランプリ、クリーヴランド国際ピアノコンクール第1位、エスベルクホフクラシックピアノフェスティバル優勝、ロシア国立交響楽団によるコンクールグランプリなど受賞したコンクールの数は50を超える。

「あとが大事」と言われるショパン・コンクールにおいて、現在のエヴァの演奏活動は際立っており、モスクワ音楽院に在学しながらロシア、ドイツ、スペイン、フランスなどで月に数回ものコンサートに出演。コンチェルト、リサイタルはもちろん室内楽、歌曲の分野においても傑出した音楽性を発揮している。



## 浜離宮朝日ホール

〒104-8011 東京都中央区築地5-3-2 朝日新聞東京本社・新館2階  
TEL 03-5541-8710

- アクセス**
- 「築地市場駅」都営大江戸線(A2出口)すぐ
  - 「築地駅」東京メトロ日比谷線(1、2番出口)より徒歩約8分
  - 「東銀座駅」東京メトロ日比谷線・都営浅草線(6番出口)より徒歩約8分
  - 「汐留駅」都営大江戸線(新橋駅方面改札口)・新交通ゆりかもめ(改札口)より徒歩約10分
  - 「新橋駅」JR(汐留口)・東京メトロ銀座線(1、2番出口)・都営浅草線(改札口)より徒歩約15分

### 感染症拡大防止策について

当ホールでは感染症拡大防止策のための取り組みを実施しています。詳しくは、浜離宮朝日ホールの公式ホームページをご確認ください。

[浜離宮朝日ホール](#) 検索

Web会員募集中 お申し込み [朝日ホール・チケットセンター](#) 検索 ※「会員登録」ボタンからご登録ください。

特典1

登録料  
年会費無料

特典2

会員向け  
先行販売  
※先行販売を実施しない公演もあります。

特典3

24時間  
購入可能

特典4

座席選択が  
可能

特典5

最新情報  
のお届け

