

ニコライ・ホジヤイノフ

ピアノ・リサイタル

冴えわたる巧妙なピアノイズム
彼だけが魅せてくれる、新しい情景

ショパン: **夜想曲第8番** 変ニ長調 Op.27-2
Chopin : Nocturne No.8, in D-flat major, Op.27 No.2

舟歌 嬰へ長調 Op.60
Barcarolle in F-sharp major, Op.60

ホジヤイノフ: **平和の花びら** **日本初演**
Khozyainov : Petals of Peace (Japan Premiere)

ラヴェル: **亡き王女のためのパヴァーヌ**
Ravel : Pavane pour une infante défunte

ラヴェル(ホジヤイノフ編):
「ダフニスとクロエ」からの3楽章
Ravel-Khozyainov : 3 Movements from "Daphnis et Chloé"

夜明け

Lever du jour

パントマイム

Pantomime

全員の踊り

Danse générale

ホジヤイノフ: **ファンタジー** **日本初演**
Khozyainov : Fantasy (Japan Premiere)

ムソルグスキー: **組曲「展覧会の絵」**
Mussorgsky : Pictures at an Exhibition

7.17 ²⁰²⁴ **水** 19:00開演(18:30開場)

浜離宮朝日ホール 〒104-8011 東京都中央区築地5-3-2
朝日新聞東京本社・新館2階

一般: ¥5,500 U30: ¥2,000 ※全席指定・税込

■プレイガイド

※U30の取り扱いには朝日ホール・チケットセンターのみ

朝日ホール・チケットセンター

03-3267-9990 (日・祝除く10:00~18:00)

<https://www.asahi-hall.jp/hamarikyuu/>

朝日ホール・チケットセンター 検索

イープラス <https://eplus.jp/asahihall/>

チケットぴあ <https://t.pia.jp/>

主催: 朝日新聞社 / 浜離宮朝日ホール

お問合せ: 朝日ホール・チケットセンター

03-3267-9990 (日・祝除く10:00~18:00)

一般発売

2024年3月27日(水)
10:00~

※就学前のお子様はご入場いただけません。託児サービスをご利用くださいませ(要予約)。【託児サービスのお問合せ・お申込み】イベント託児・マザーズ: 0120-788-222 ※U30は公演日当日に満30歳以下である方が対象。公演当日、生年月日のわかる身分証(顔写真付き)をご提示の上、座席指定券と交換してご入場ください。※都合により公演内容が変更となる場合がございます。※公演延期・中止の場合を除き、チケット代金の払戻しはおこないませんので予めご了承ください。



©Marie Saugat

ニコライ・ホジャイノフ (ピアノ) Nikolay Khozyainov, piano

1992年生まれ。5歳からピアノを始める。すぐに才能を見出され、7歳の時、モスクワ音楽院の大ホールで、ヘンデルの協奏曲を演奏した。モスクワ音楽院卒業時には、最優秀の学生としての栄誉と金メダルを授与された。2012年、ダブリン国際ピアノ・コンクールで第1位。同年、シドニー国際ピアノ・コンクールでも、最年少のファイナリストでありながら第2位。合わせて、オーケストラ団員の投票によって、最も優れた協奏曲の演奏者に選ばれ、合わせて、リストの演奏、シューベルトの演奏でも最優秀の評価を得た。これまでに、カーネギーホール、リンカーンセンター、ケネディ・センター、ウィグモア・ホール、ルーブル美術館、シャンゼリゼ劇場、サルガヴォ、チャイコフスキー・ホール、サントリーホール、シドニー・オペラハウス、チュールリッヒ・トーンハレ、クイリナーレ宮殿、マドリッド国立音楽堂、国連本部などの国際的な舞台上で演奏している。また、フィルハーモニア管弦楽団、シドニー交響楽団、

チェコ・ナショナル交響楽団、ワルシャワ国立フィルハーモニー管弦楽団、クラクフ・フィルハーモニー管弦楽団、ロシア国立交響楽団、モスクワ・フィルハーモニー管弦楽団、ロシア・フィルハーモニー管弦楽団、RTÉ国立交響楽団、読売日本交響楽団、東京交響楽団、オーケストラ・アンサンブル金沢、山形交響楽団、札幌交響楽団などの著名オーケストラとの共演を重ねている。ナクソスなどからショパン、リスト、ベートーヴェンなど4枚のCDをリリースしている。これまでに多数の要人に演奏を披露。2018年には、当時の天皇・皇后両陛下が、サントリーホールでのリサイタルにご臨席された。2022年には、スペイン王室より、ナイト・コマンドー(司令官騎士)の爵位を与えられた。圧倒的な力強さ、美の極地を感じさせる弱音、構成感、スケールの大きさと、「ピアニストとして全てを持っている」(ファンファーレ誌)。真摯に音楽に向かう姿勢を貫きながら、聴衆に生の音楽の熱を伝えることへのこだわりも強く、多くの支持者を得ている。

リサイタルは、聴衆にも僕にも愛されている作曲家、ショパンの作品から始まります。彼の優しく、時に情熱的なノクターンは、私たちに夢を与え、すべてを忘れさせ、別の現実へいざないます。

そして、バルカロールを弾きます。これはショパンの人生の終わりに書かれた作品で、成熟した巨匠の作品であり、深遠で、苦しみに満ちています。

続けて、国連から委嘱された僕の作品『平和の花びら』を演奏します。平和は、蜃気楼や美しい幻のように、とらえどころがなく、しかし私たちが何よりも目指し、切望していることです。

その後、ラヴェルのパヴァーヌを演奏します。その温かいメロディは私たちの心にそっと歌いかけ、郷愁と静謐な思索を呼び起こします。

前半の終わりに、ラヴェルのバレエ『ダフニスとクロエ』から3楽章を僕が編曲したものを演奏します。皆さんはラヴェルの色彩に浸り、オーケストラの音を聴くことになります。

休憩の後、新作「ファンタジー」の日本初演を行います。僕にとって、この作品は美と神秘的オアシスであり、私たちを真に異なる世界、美が最も純粋な形で君臨し、想像力と意志が自由に行き交う王国へと導いてくれます。

プログラムを締めくくるのは、ムソルグスキーの壮大な作品『展覧会の絵』です。人間の感情の深みを探る壮大な音楽の旅に、私たちは共に出発します。

今回は、さまざまな作曲家たちによるプログラムを届けます。楽しんでいただけたら嬉しいです。

ニコライ・ホジャイノフ

主催公演の最新情報をお知らせします!

@HamarikyAH



浜離宮朝日ホール
 東京都中央区築地5-3-2 朝日新聞社 新館2階
 TEL.03-5541-8710
 交通のご案内 都営地下鉄大江戸線「築地市場」駅A2出口すぐエレベーターはA3出口

Web会員募集中 お申し込み **朝日ホール・チケットセンター** 検索 ※「会員登録」ボタンからご登録ください。

<p>特典1</p> <p>登録料 年会費無料</p> 	<p>特典2</p> <p>会員向け 先行販売</p> <p>TICKET</p> <p>※先行販売を実施しない公演もあります。</p>	<p>特典3</p> <p>24時間 購入可能</p> 	<p>特典4</p> <p>座席選択が 可能</p> 	<p>特典5</p> <p>最新情報の お届け</p> 	
---	---	--	---	--	---