

hibaut  
Garcia

Guitar Recital

胸を熱くする  
抜群の音楽性

世界が認めるギター界の逸材

# テイボー・ガルシニア

## ギターリサイタル

2024 **5.30** 日 19:00開演 (18:30開場)

 **浜離宮朝日ホール** 〒104-8011 東京都中央区築地5-3-2  
朝日新聞東京本社・新聞2階

料金 (全指定席・税込): 一般 **¥5,500** U30 **¥2,000**

一般発売 3月6日(水)10:00~

販売所 ※U30の取り扱いには朝日ホール・チケットセンターのみ  
朝日ホール・チケットセンター 03-3267-9990 (日・祝除く10:00~18:00) 朝日ホール・チケットセンター 検索 <https://www.asahi-hall.jp/hamarikyu/>  
イープラス <https://eplus.jp/asahihall/> チケットぴあ <https://t.pia.jp/>

主催 朝日新聞社 / 浜離宮朝日ホール お問い合わせ 朝日ホール・チケットセンター 03-3267-9990 (日・祝除く10:00~18:00)

※就学前のお子様はご入場いただけません。託児サービスをご利用くださいませ(要予約)。【託児サービスのお問合せ・お申込み】イベント託児・マザーズ:0120-788-222

※U30は公演当日に満30歳以下である方が対象。公演当日、生年月日のわかる身分証(顔写真付き)をご提示の上、座席指定券と交換してご入場ください。

※都合により公演内容が変更となる場合がございます。 ※公演延期・中止の場合を除き、チケット代金の払戻しはおこないませんので予めご了承ください。

アグスティン・バリオス=マンゴレ:  
マズルカ・アパッショナータ  
Agustin Barrios Mangoré (1885-1944): Mazurka Appassionata

マシーシ  
Maxixe

郷愁のショーロ  
Choro da Saudade

森に夢見る  
Un sueño en la floresta

蜜蜂  
Las Abejas

大聖堂  
La Catedral

マウロ・ジュリアーニ:  
大序曲 Op.61  
Mauro Giuliani (1781-1829): Grande Ouverture Op.61

ニコロ・パガニーニ:  
ロマンス〜グランド・ソナタ  
イ長調 Op.39より  
Niccolò Paganini (1782-1840): Romanze ~ Grand Sonata  
in A Major, Op.39

ニコロ・パガニーニ(ジョン・ウィリアムス編曲):  
カプリス第24番〜24のカプリス Op.1より  
Niccolò Paganini (arr. John Williams): Caprice no.24 ~ 24 Caprice Op.1

セルジオ・アサド:  
別れ〜日本映画「夏の庭」より  
Sérgio Assad (1952-): Farewell ~ Japanese movie [Summer Garden]

レオ・ブローウェル:  
黒いデカメロン  
Leo Brouwer (1939-): El Decameron Negro





# THIBAUT GARCIA

GUITAR RECITAL

## ティボー・ガルシア(ギター)

Thibaut Garcia, Guitar

14歳から21歳まで  
各地の国際ギター・コンクールを  
6度受け、すべて優勝!

GFA国際コンクール:2015年アメリカ・オクラホマシティ  
ホセ・トーマス国際コンクール:2014年スペイン  
セビリア国際コンクール:2013年スペイン  
テラ・シクロラム国際コンクール:2013年ルーマニア  
アナ・アマリア国際コンクール:2011年ドイツ・ワイマール  
ヴァンジャ・デ・エゲス国際コンクール:2008年スペイン

スペイン系フランスのギタリスト、ティボー・ガルシアは、1994年トゥールーズ生まれ。7歳でギターを学び始める。若干16歳でパリ国立高等音楽院に入学を許可され、オリヴィエ・シャサンに師事。

16歳でドイツ・ワイマールのアナ・アマリア・国際ギター・コンクールで優勝。以降、いくつもの国際コンクールで優勝を重ね、特に2015年合衆国オクラホマ市のGFA国際コンクール、2014年スペインのホセ・トーマス国際コンクール、2013年スペインのセビリア国際コンクールで優勝。

世界的に著名なギターフェスティバルに数多く招待され、またウィーンのコツェルトハウス、アムステルダムのコツェルトヘボウ、モスクワのチャイコフスキー・ホール、オルセー美術館のオーデトリウム等で演奏。

2016年トゥールーズ・キャピトル国立管との協演でコンチェルト・デビュー、この後BBC響等と協演。2017年、ロンドンのBBCニュー・ジェネレー

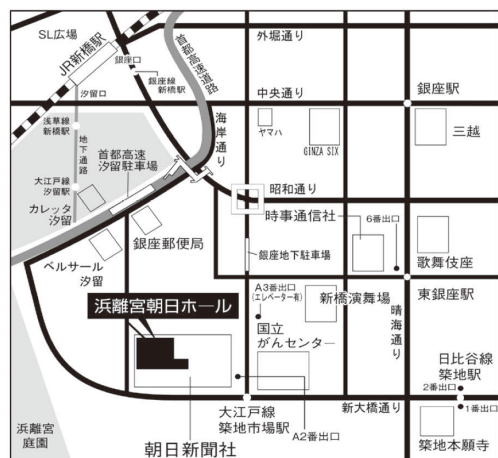
ション・アーティストに指名され、2018年10月にロンドンのウイグモアホールにデビュー。

室内楽では、エドガー・モロー、ジャン・フレデリック・ヌーブルジェ等と共演、またカウンターテナーのフィリップ・ジャルスキーとも共演&録音を行う。

ワーナー・クラシック/エラートと録音の専属契約を結び、「レイエンダ」(2016年)、「Bach Inspirations/バツハに捧げる」(2018年)、「Aranjuez/アランフェス」(2020年)を、またジャルスキーとの「À sa guitare/ギターに寄す」(2021年10月)をリリース。最新アルバムは、バリオスのギター作品集「エル・ポエミオ」(2023年9月)。

2019年11月公開の映画「マチネの終わりに」(福山雅治&石田ゆり子ダブル主演、原作:平野啓一郎)に、天才ギタリスト役に登場した。

© Warner Classics-Erato - Ph. Marco Borggreve



## 浜離宮朝日ホール

〒104-8011 東京都中央区築地5-3-2  
朝日新聞東京本社・新館2階 TEL 03-5541-8710

### アクセス

- 「築地市場駅」都営大江戸線(A2出口)すぐ
- 「築地駅」東京メトロ日比谷線(1,2番出口)より徒歩約8分
- 「東銀座駅」東京メトロ日比谷線  
都営浅草線(6番出口)より徒歩約8分
- 「汐留駅」都営大江戸線(新橋駅方面改札口)  
新交通ゆりかもめ(改札口)より徒歩約10分
- 「新橋駅」JR(汐留口)  
東京メトロ銀座線(1,2番出口)  
都営浅草線(改札口)より徒歩約15分

## 浜離宮朝日ホール 公式



(旧Twitter) を開設しました!

主催公演の最新情報を随時発信しますので、ぜひ「フォロー&いいね!」をお願いいたします!

浜離宮朝日ホール @Hamarikyuhall  
有楽町朝日ホール @YurakuchoAH

Web会員募集中 申し込み 朝日ホール・チケットセンター 検索 ※「会員登録」ボタンからご登録ください。



特典1  
登録料  
年会費無料



特典2  
会員向け  
先行販売  
※先行販売を実施し  
ない公演もあります。



特典3  
24時間  
購入可能



特典4  
座席選択が  
可能



特典5  
最新情報の  
お届け

